

Vous souhaitez des renseignements sur le créneau et le contenu du cours ou de l'atelier ?

Contactez le professeur concerné.

Coordonnées des professeurs, tarifs plaquettes des cours et ateliers sont en ligne : www.caem-dieulefit.org

Inscriptions 2023-2024

Toutes les infos sur notre site internet à la rubrique Inscription et Tarifs.

Possibilités :

- Ω préinscription en ligne via un lien sur le site,
- Ω préinscription papier : dossier à télécharger et préremplir sur notre site ou directement au secrétariat.

Inscription à finaliser et à régler auprès du secrétariat sur présentation de l'avis d'imposition 2023.

Vous êtes déjà élève ? Vous avez reçu un mail vous permettant d'ouvrir un compte et effectuer votre préinscription en ligne.

LES HORAIRES D'ACCUEIL NE VOUS CONVIENNENT PAS ?

Déposez votre dossier dans notre boîte aux lettres ou envoyez-le par mail.

Le CAEM est une école de musique associative soutenue par la Communauté de Communes de Dieulefit-Bourdeaux et le Département de la Drôme.

Elle se réfère aux valeurs de l'Education Populaire et promeut :

- l'accès à la musique pour tous,
- la pratique collective,
- l'animation du territoire.

Le CAEM compte plus de 300 élèves ce qui en fait l'une des plus grandes écoles de musique rurales de France !

Pour nous contacter

**CAEM Ecole de Musique
du Pays de Dieulefit Bourdeaux**

2 rue des Ecoles - 26220 Dieulefit
Tél : 04 75 52 06 44

Mail : contact@caem-dieulefit.org
Site : www.caem-dieulefit.org

**Horaires d'accueil secrétariat
du 4 septembre au 26 octobre 2023**

**Mardi, Mercredi, Jeudi
9h-12h30 et 14h-17h**



COURS ET ATELIERS



Les instruments et les profs

L'apprentissage d'un instrument

Peut se faire en cours individuel ou en cours micro-collectif. Contactez le professeur pour trouver la formule appropriée.

- **Accordéon chromatique**
Nolwenn Tanet
- **Accordéon diatonique**
Clôde Seychal
- **Basse électrique**
Jean Thévin
- **Batterie**
Olivier Chambonnière et Éric Tialet
- **Chant**
Didier Alix, Nolwenn Tanet
- **Chant lyrique**
Hugo Florez
- **Clarinete**
Jean Thévin
- **Flûte à bec**
Michel Delord
- **Flûte traversière**
Aurélie Griffon
- **Guitares acoustique et électrique**
Didier Alix
- **Saxophone**
Benoît Black
- **Piano et violon méthode Vivaldi-Suzuki**
Séverine Heiremans
- **Piano**
Michel Delord, Nolwenn Tanet,
Éric Legaud, Jean Thévin
- **Synthétiseur et clavier**
Jean Thévin
- **Trombone, tuba, trompette**
Jean Thévin
- **Violon et alto**
Laurence Girard
- **Violoncelle**
Solveig Gernert
- **Initiation ukulélé, percussions**
Mary-Laure Ollier



Pratiques collectives Adultes

Ω Pour améliorer sa technique et sa formation musicale

Atelier Gammes à gogo
Atelier Improvisons !
Formation musicale avec des modules au choix :
Solfège, Rythme, Harmonie ou Culture musicale.

Ω Pour jouer ou chanter ensemble

Chorale
Chœur médiéval
Violon à plus de 60 ans
Atelier Cordes
Orchestre de guitares
Ensemble à vents
Ensemble de flûtes traversières
Ensemble de saxophones jazz

Ω Pour approfondir une esthétique

Atelier Guitare swing
Atelier Klezmer
Atelier Musique de chambre
Atelier Rock-blues
Ateliers Standards jazz

Ω Pour monter un répertoire en vue de prestations : les groupes

Arom'Yiddish : Klezmer, tzigane et balkans par S. Gernert
Cordes latines : Musiques cubaine et brésilienne par D. Alix
Bal Folk : Musiques trad. pour faire danser par S. Heiremans
Balzic : Danse de salon, tango et valse par L. Girard
La Fanfoireuse : mi-fanfare, mi-orchestre par Jean Thévin

Les groupes constituent un répertoire et se produisent sur scène. Il est nécessaire de contacter le professeur ou coordinateur avant l'inscription. Audition éventuelle.

Pratiques collectives Enfants et jeunes

Parcours jeunes

Dès 6 ans, sans frais supplémentaire, l'inscription au cours d'instrument comprend un atelier collectif hebdomadaire enfant :

- **Exploration musicale pour les 6-10 ans**
- **Pop Rock, Orchestre tout style ou Bal Folk au choix pour les 11-15 ans.**

Tout au long de l'année, votre enfant sera également amené à participer à une scène ouverte ou un concert du CAEM ainsi qu'à un projet collectif.

Maternelle (3-5 ans)

Eveil Musical

Exploration ludique de la musique et du monde sonore, animé par Séverine Heiremans (Dieulefit et La Bégude)

Primaire (6-10 ans)

Exploration musicale

Rythme, solfège, chant, pratique d'orchestre animé par Jean Thévin et Didier Alix.

Parcours instrumental (6-9 ans)

Découverte des instruments et du plaisir de jouer ensemble animé par Séverine Heiremans et Jean Thévin.

Bal Folk Junior

Pour s'initier aux répertoires de musiques trad. pour faire danser animé par S. Heiremans à la Bégude-de-Mazenc.

Collégiens (11-15 ans)

Atelier Pop Rock

Pratiquer des instruments amplifiés pour le plaisir de jouer et de composer, ouvert aux débutants, animé par J. Thévin.

Orchestre tout style

Apprendre à jouer en groupe des pièces de style différents pour progresser ensemble, 2 ans de pratique, animé par S. Gernert

Bal Folk Ados

Pour s'initier aux répertoires de musiques traditionnelles et musique à faire danser, animé par S. Heiremans.